

Miriam Di Fiore Glass Fused Art School

Arte Tecnología Educación en Vidrio

Queridos Amigos:

Les presento con placer el calendario de cursos para el próximo verano 2014, que se dictarán en mi casa-taller de Mornico Losana, en el Oltrepò Pavese.

Mi pueblo está en la cima una de las primeras colinas al sur de Milán, en un paisaje bucólico, rodeado de viñedos, castillos y bosques. La vista es bellísima!

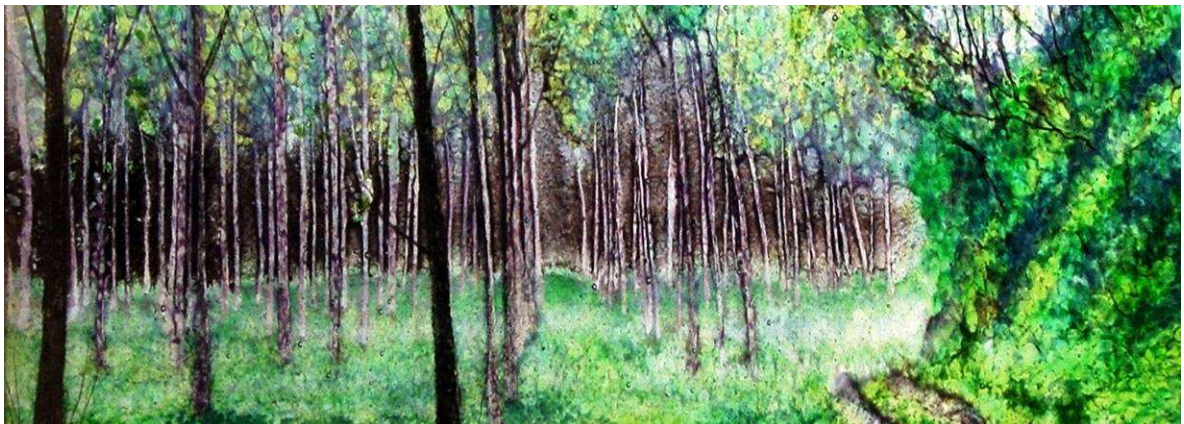
Participar a nuestros talleres no es solamente aumentar conocimientos técnicos, sino también participar de mi mundo, compenetrarse con el vidrio y descubrir sus mil secretos, es también tener una total experiencia sensorial: el aire huele de flores del valle, el viento transporta aromas deliciosos todo el verano.

Nuestra gran terraza se abre sobre las colinas como un escenario .
Toda la zona está llena de historia, castillos y monumentos románicos.

Ofrecemos a nuestros alumnos una escuela-taller perfectamente equipada y con aire acondicionado, para el perfecto funcionamiento de la enseñanza, habitaciones en hogares acogedores donde alojarse durante el curso y una fantástica terraza para comer al aire libre disfrutando del paisaje.

Es un verdadero placer acoger estudiantes provenientes de todo el mundo
Esta Aventura continúa siendo una fantástica experiencia Estoy feliz de poder nuevamente decirles:

Bienvenidos a la Casa de Miriam!



Este verano tendré el placer de presentarles un huésped especial: **Lilia Siccardi**, una talentosa y expertísima Artista que ha dedicado su vida al Vitral Artístico, que nos dedicará un curso introductorio para principiantes. Encontrarán la información detallada más adelante en este documento.

En el precio de un curso está incluido todo el material necesario y un delicioso almuerzo durante los días de clases.

El menú es diferente cada día, con alimentos sanos y sencillos, auténticos y exclusivamente con productos locales, los verdaderos placeres del Oltrepò '!

La duración de los cursos de este año van de 5 a 7 días, a excepción del curso de Vitrales que dura 3 días.

Les recuerdo que todas las obras realizadas son propiedad del estudiante y a los cursos pueden participar estudiantes que hablan Italiano, Inglés y Español.

Hay muchas cosas bellas para ver en los alrededores, como la magnífica Cartuja di Pavía o la poética abadía de San Alberto. También es posible relajarse en las termas de Salice y Rivanazzano y muchos festivales y fiestas de verano, donde se pueden degustar deliciosos ravioles y beber la roja y alegre Bonarda.

Para aquellos que quieren añadir unas vacaciones antes o después del curso, les recuerdo que estamos cerca de Milán, Pavía, Turín, Génova y en tren se puede llegar a las "Cinque Terre" en menos de dos horas. Venecia está aproximadamente a 4 horas de viaje.

Podemos organizar a pedido, lecciones de **COCINA ITALIANA** dictados por un Chef profesional: Cocina Regional, Pastelería típica, los secretos del Pan) en su propia cocina. Si desean más información al respecto, me escriban a: miriamdifiore@hotmail.com



Vista de Mornico Losana (Foto M. Di Fiore)

CALENDARIO CURSOS 2014

Titulo del Curso	Fecha	Precio	Participantes	Duraciòn
"Forma, volumen y movimiento en Fusing" Formar por caída gravitacional	25 al 30 MAYO	900 Euro (22% IVA incluido)	de 4 a 6 alumnos	6 días
"Paisaje y profundidad en Fusing" Técnica Di Fiore	18 al 24 JULIO	900 Euro (22% IVA incluido)	de 4 a 7 alumnos	7 días
"Light Painting" Pintar con la Luz	1 al 6 AGOSTO	760 Euro (22% IVA incluido)	De 4 a 7 alumnos	6 días
"La gran Aventura del Fusing" Curso base para principiantes	20 al 24 AGOSTO	680 Euro (22% IVA Incluido)	De 4 a 8 alumnos	5 días
"Introducción al Vitral a Plomo" Curso base con Lilia Siccardi	27 al 29 AGOSTO	440 Euro (22% IVA incluido)	De 3 a 6 alumnos	3 días
"Sin Limites" Técnicas Avanzadas en Fusing	1 al 6 SEPTIEMBRE	800 Euro (22% IVA incluido)	De 4 a 7 alumnos	6 días

10% de descuento para quien se inscribe a dos o más cursos y para los alumnos que desean volver a Mornico!



EL PRECIO INCLUYE:

- ◊ Todos los materiales que se necesitan durante el curso.
- ◊ El número total de horas efectivamente trabajadas, incluso cuando son más de lo previsto
- ◊ Almuerzo durante los días de trabajo, incluida el agua mineral con gas o no, y el buen vino de nuestras colinas.
- ◊ Té y café, galletitas y fruta durante las lecciones

EL PRECIO NO INCLUYE:

- ◊ Desayuno.
 - ◊ Cena.
 - ◊ Las comidas en el día de llegada.
 - ◊ Transporte (todos los tipos).
 - ◊ Cualquier visita médica o medicinas.
 - ◊ Cualquier tipo de alimentos, condimentos o bebidas fuera de los disponibles en el almuerzo o durante las lecciones.
 - ◊ Cremas y lociones para antes o después de una picadura de mosquito.
 - ◊ Información Turística o reservas para cualquier viaje antes o después de clases. (Sólo podemos darles la dirección de una agencia de viajes en la zona).
-



Miriam Di Fiore, "Vassoio in Autunno", 2007

DESCRIPCIÓN DE LOS CURSOS

" FORMA, VOLUMEN Y MOVIMIENTO EL FUSING "

Curso de experimentación en formado por caída gravitacional

Docente: Miriam Di Fiore

Fecha: Desde el **25 al 30** de **Mayo**, (llegada el 24, partida el 31)

Horario: 9:00 a 13.00 y de 14.30 a 18.30

Numero de alumnos: da 4 a 6

Precio: 900 Euro (Incluye IVA, materiales necesarios y el almuerzo.)

Requisitos: Es necesario un nivel de conocimiento básico en Fusing

Si es necesario, la clase se llevará a cabo en: Inglés, Italiano, Español.

Descripción:

Los estudiantes explorarán métodos para obtener cuencos, recipientes y formas de tipo libre escultural explotando la fuerza de la gravedad, desde lo más simple y utilitario hasta pruebas del todo artísticas o inusuales. Se utilizarán moldes hechos de acero, fibra refractaria, arcilla y soportes para caída libre, las formas serán controladas a vista. Se analizarán las curvas de cocción más adecuadas para cada tipo de ejercicio. El objetivo es aprender a solicitar y controlar el movimiento del vidrio para la forma deseada con la mejor calidad posible.

Para cada ejercicio, el punto focal será la forma, las piezas planas de origen de fusión serán muy simples pero construidas de acuerdo con la forma final.

Una jornada, elegida por el grupo, será dedicada a la visita de nuestro maravilloso territorio.



Cuenco realizado por una alumna

" PAISAJE Y PROFUNDIDAD EN EL VIDRIO FUNDIDO "

Principios fundamentales de la "Técnica Di Fiore"

Docente: Miriam Di Fiore

Fecha: Desde el **18 al 24 de Julio** (llegada el 17, salida el 25)

Horario: 9:00 a 13.00 y de 14.30 a 18.30

Número de alumnos: de 4 a 7.

Precio: 900,00 Euros, (Incluye IVA, todos los materiales necesarios y el almuerzo.)

Requisitos previos: un buen conocimiento de la fusión y poseer un nivel básico del uso de fritas y hilos de vidrio.

Si es necesario, la clase se llevará a cabo en tres idiomas: Inglés, Italiano, Español.

Descripción:

Traducir fielmente un paisaje en el vidrio fundido añadiendo la sensación de profundidad óptica requiere un proceso muy complejo y muy atento a los detalles. El primer día, se introduce la técnica, describe la imagen para realizar y analizar las fritas y los hilos de vidrio preparadas para la realización de la imagen con el fin de obtener la mejor definición posible. Les guiaré paso a paso en la creación de un paisaje forestal invernal con la presencia de agua.

Se aprenderá cómo "traducir" una imagen de paisaje **en el Vidrio con el Vidrio** dándole en más la profundidad óptica, con el fin de tener una visión clara del proceso principal que utilizo para crear mis obras.

Los proyectos serán de 13 x 18 cm. Se utilizarán plachas y fritas de vidrio Bullseye. Se usará el hornillo para hacer los hilos de vidrio y aprenderán a trabajar con una llama de baja intensidad para modelarlos y modelar las líneas que se utilizarán en la obra. También vamos a desarrollar un paisaje en otoño, lo que plantea problemas especiales en relación entre los colores, como la reactividad entre ciertos componentes y las dificultades cromáticas relacionadas con las múltiples horneadas.

Un día elegido por el grupo se dedicará a visitar nuestra hermosa región, para aprender además como "ver" el paisaje y fotografiarlo en función de nuestra intención de traducirlo en vidrio.



opera de Miriam Di Fiore,

Curso Intensivo "Light Painting" (Pintar con la Luz)

Docente: Miriam Di Fiore

Fecha: 1 al 6 de Agosto 2014 (llegada el 31 Julio, salida el 7 de Agosto)

Horario: 9:00 a 13.00 y de 14.30 a 18.30

Número de alumnos: de 4 a 7.

Precio: 760 euros (incluye todos los materiales necesarios y el almuerzo.)

Requisitos previos: Para resolver este curso se requiere conocimiento básico de las técnicas de fusión.

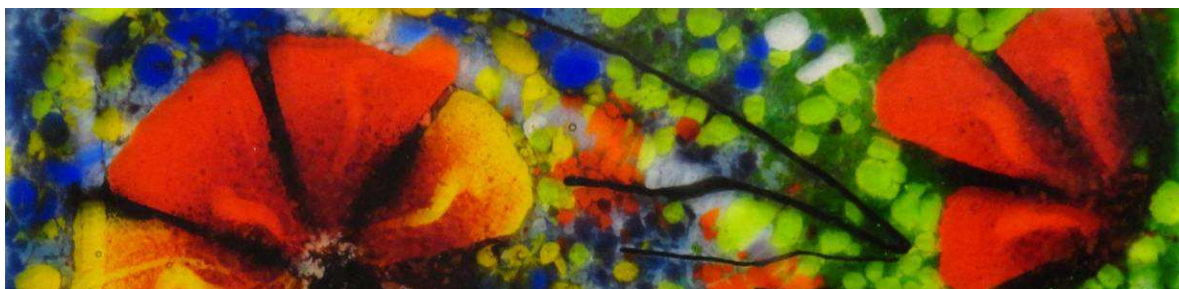
Si es necesario, la clase se llevará a cabo en: Inglés, Italiano, Español.

Descripción:

"Light-Painting" significa "Pintando con luz".

El gran artista Narciso Quagliata, mi maestro, define de esta manera la técnica que creó para traducir al cristal sus fantásticos dibujos y acuarelas. Usando Fritas (vidrio triturado en tamaños diferentes) y hilos de vidrio se puede traducir toda clase de imágenes, en manera muy controlada, fascinante y única, utilizando el vidrio como un pintor utiliza el color puro.

En este curso aprenderemos cómo utilizar frita de vidrio Bullseye, testado compatible; sus peculiaridades y colores disponibles, los problemas relativos a las reacciones entre los colores, las curvas de cocción más adecuadas. Se traducirán en vidrio al menos tres tipos diferentes de imágenes seleccionadas entre una fotografía de un rostro humano, un detalle de una pintura abstracta famosa, una clásica, imágenes de flores y paisajes, y se hornearán hasta cuatro veces para lograr el máximo de calidad técnica y estética y descubrir las infinitas posibilidades. Este curso está dirigido a todos aquellos que desean aumentar sus conocimientos y habilidad en la traducción de todo tipo de imágenes.



Ejercicio de light painting

"LA GRAN AVENTURA DEL FUSING"

Para quien quiere iniciar el viaje a través de las técnicas de fundición de vidrio

Docente: Miriam Di Fiore

Precio: 680,00 Euro (Incluye IVA, todos los materiales necesarios y el almuerzo.)

Data: 20 al 24 de Agosto (día de llegada 19 Agosto, salida el 25)

Horario: 9:00 a 13,00 e da 14,30 a 18,30 **Numero de alumnos:** da 4 a 7.

Si es necesario, la clase se llevará a cabo en: Inglés, Italiano, Español.

Descripción: Este curso está dedicado a todas las personas que desean de aprender los secretos de vidrio horneado. Las técnicas agrupadas bajo el término "fusing" son muchas, pero todo se resume en la palabra "termo-formado": cuando se calienta el cristal para deformarlo o suficientemente de rendirlo casi líquido. Se nos abre adelante un mundo fascinante donde el vidrio se "transforma" para materializar nuestra imaginación en un infinito de objetos posibles.

Durante el curso, los estudiantes aprenderán los procedimientos básicos de la técnica: el tipo de vidrio utilizado, materiales de aislamiento, el material de apoyo, tipos de hornos, curvas de cocción adecuadas para cada tipo de producto, los instrumentos de control de calidad, el equipo necesario y su uso.

Van a hacer muchos y variados ejercicios: proyectos con vidrio común y elementos de metal (cobre, bronce, oro líquido). Un proyecto usando lastras de vidrio coloreado (mosaico). Un ejercicio con la técnica de "mosaico invertido", una pieza con las fritas y los filamentos de vidrio, y con una técnica más compleja, un plato fundido y termo-formado. Un cuenco, fusionado y termo-formado. También vamos a aprender a hacer fusiones pequeñas pero extraordinarias con la intención de crear auténticas joyas y obtener los mejores resultados posibles, en términos de calidad técnica, óptica y estética. Vamos a hacer todo lo posible en el tiempo que estaremos juntos para darles todas las herramientas del conocimiento profesional para iniciar su propio "viaje en el vidrio."



"El Vitral en plomo "

Curso introductorio para principiantes

Docente: Lilia Siccardi

Precio: 440,00 Euro (incluido IVA , materiales y almuerzo durante las lecciones).

Fecha: Agosto 27 al 29 (llegada el 26, salida el 30)

Horario: 9:00 a 13,00 e da 14,30 a 18,30

Numero de alumnos: de 3 a 6

Las lecciones serán en lengua Italiana

Descripción: Este curso está dedicado a todas las personas que tienen el deseo de dar los primeros pasos en los secretos del fascinante mundo de las vidrieras tradicionales.

Durante más de mil años , los vitrales emplomados acompañan nuestra vida agregando color y encanto a nuestras ventanas , narran la historia de la fe por las altas ojivas de nuestras iglesias y llenan con el color y luz la arquitectura del mundo . Hay muchas técnicas y lenguajes con los que se expresa el Vitral y en este curso, la Artista intentará contagiarles la pasión con la que trabaja desde más de 30 años.

Lilia Siccardi le guiará en la composición de un Vitral de un tamaño tal que se pueda hacer en tan sólo 3 días de trabajo. A partir de un diseño sencillo , se hará el dibujo y el cartón de corte , aprenderán cómo cortar el vidrio y la forma de componer y enlazar los taceles con los perfiles de plomo y a soldar con el estaño. Y en la etapa final, como " empastarlo " para hacerlo resistente y duradero. Por supuesto , el vitral terminado será de vuestra propiedad



Pequeño vitral de E. Tadino realizado por Lilia



Lilia en su estudio

"SIN LIMITES":

Curso Avanzado de Fusión del Vidrio

Docente: Miriam Di Fiore

Fecha: 1 al 6 de Septiembre (fecha de llegada 31 Agosto, salida 8 Septiembre)

Precio: 800 Euro (Incluye IVA, materiales necesarios y el almuerzo.)

Requisitos: es necesario un nivel de conocimiento básico en Fusing.

Si es necesario, la clase se llevará a cabo Inglés, Italiano, Español.

Horario: 9:00 a 13,00 e de 14,30 a 18,30

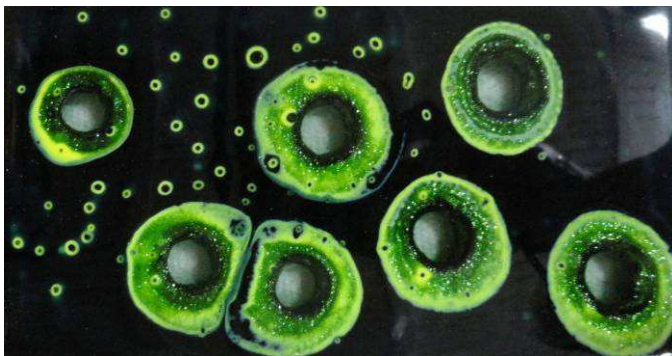
Numero de alumnos: de 4 a 7

Descripción: Los estudiantes explorarán métodos para obtener efectos especiales y resultados sorprendentes en procesos de fusión plana, aprenderán a pensar en "fusing" sin límite de corte o imagen. Se harán intervenciones a horno abierto, y por la caída gravitacional se obtendrán espirales y efectos mármorizados y murrinas geométricas para incluir en proyectos futuros.

Vamos a aprender a controlar fusiones muy finas (de menos de 2 milímetros) utilizando el polvo de vidrio. También se aprenderá la técnica de "Congelado y fundido" extraordinario proceso muy interesante para pequeños objetos tridimensionales en pasta de vidrio, sin el uso de moldes, que usa formas de silicona, agua y un congelador! También se explicarán las técnicas básicas de pulido y acabado en frío, para dar a nuestras piezas su mejor terminación.

Para poder obtener todos los proyectos finalizados en el último día del curso, el tamaño de los mismos no puede superar los 15 cm x 15 cm.

Los proyectos experimentales a horno abierto se llevarán a cabo en grupo y en mayores dimensiones y luego serán divididas equitativamente para cada estudiante.



Ejemplos del curso "Sin Limites" realizados por alumnos

COMO INSCRIBIRSE

Complete el formulario de inscripción que se encuentra adjunto y enviarlo por e-mail a:

miriamdifiore@gmail.com

Depósito:

Al recibir la confirmación del curso, usted debe enviar un depósito de 400 Euros. El depósito es necesario para garantizar su lugar en la clase. El depósito es reembolsable en caso de cancelación, menos la suma de 50 Euros la deducción de los gastos, hasta 40 días antes de la fecha del curso.

Para los residentes fuera de Europa, el resto del importe total del curso debe ser pagado dentro de los 39 días antes del curso, a través de transferencia bancaria internacional. En caso de cancelación dentro de los 30 días a partir de la fecha de inicio del curso se devolverá el 50% del importe pagado. Después de esa fecha, el curso se considerará confirmado y no habrá devolución de dinero.

Regular factura se emitirá tras la recepción del pago.

Reservaciones de alojamiento:

Compile el formulario para la elección de su alojamiento. No necesita ningún anticipo. El alojamiento se tendrá que pagar a su llegada a Mornico.

Todos los pagos se completarán mediante transferencia bancaria o cash to cash (Western Union o similares) giro postal o en efectivo a excepción del alojamiento, que se paga en efectivo a su llegada a Mornico.

No puedo aceptar tarjetas de crédito.

La información sobre los datos bancarios para la transferencia, Usted la recibirá al momento de la confirmación del curso.



Detalle de vidrio obtenido por "Plano Inclinado"

COMO LLEGAR A MORNICO LOSANA

Los estudiantes deben planear su llegada el día antes de empezar el curso y partir no antes del día siguiente de la finalización del curso.

Llegar en tren: Estacion de VOGHERA

En el día de llegada y salida, habrá un servicio de transporte gratuito desde y hacia la estación de Voghera (la ciudad más cercana).previo llamado telefónico para avisar su orario de llegada.

Si llega o parte en diferentes días, el servicio de transporte a la estación de Voghera será realizado por un taxi, el costo puede variar de 30 a 50 euros (dependiendo del Taxi).

Los trenes Milán - Voghera salen cada hora, el viaje dura unos 45 minutos y cuesta 6 a 10 euros.

Horarios detallados de los trenes son disponibles a su petición.

Llegar en avión:

Desde el aeropuerto de Malpensa: (necesario 2 horas en coche desde Mornico Losana y 3 oras con el tren) :

Si usted no desea tomar el tren, podemos organizar el transporte desde y hacia el aeropuerto. **El precio es de 150 euros por viaje.** (máximo 3 personas por coche)

El "Bus Malpensa shuttle" (www.malpensashuttle.it) cuesta **10 euros** al momento, aparca fuera de las puertas de la sección de llegadas del aeropuerto. Está muy bien señalado dentro y fuera del aeropuerto. Sale cada 35 minutos. Se tarda unos 50 minutos para llegar a la estación **Milano Centrale**, disponible desde las 5:20-22:30.

El "Malpensa Express" (www.malpensaexpress.it) es un tren que te lleva directamente desde el aeropuerto a la estación **Milano Centrale** (ultima parada).

Cuesta **10 euros**. Salen cada 20 minutos desde el amanecer hasta la medianoche.

En la estación **Centrale de Milán**, hay que tomar el tren a Voghera, adonde le recogemos en coche a su llegada, **previo llamado para avisarnos en que horario llega.**

<p>Al planificar su viaje, tenga en cuenta que se necesitan al menos 3 horas entre Voghera y Malpensa</p>
--

El aeropuerto de Linate: (Mínimo 1 hora y media en coche desde Mornico Losana y dos horas y media con el tren)

Podemos organizar el transporte desde y hacia el aeropuerto. El costo por persona es de **120 euros por viaje (máximo tres personas por coche)**

El **"Linate Shuttle"** aparca en la plaza en frente de la sección de llegadas del aeropuerto. Está muy bien señalado. Cuesta **5 euros**. Está disponible entre las 5:40 am hasta las 23:15 pm. El viaje dura 35 minutos como mínimo para llegar a la Estación **Milano Centrale**, donde se puede tomar el tren a Voghera donde íbamos a recogerle el coche en la estación (previo llamado telefónico para avisar de su llegada)

Al planificar su viaje, tenga en cuenta que se necesitan al menos **dos horas entre Linate y Voghera**.

Muy importante: Para los que llegan y salen en avión, no compre boletos que incluyen salidas antes de las 10 am se llega después de las 10 pm. Para llegar a Mornico de Malpensa o Linate tarda dos horas (en taxi y el tráfico normal) y unas 4 horas si se llega en transporte público.

Recuerde que tiene que estar en el aeropuerto al menos dos horas antes de su vuelo. Trate de no estar en necesidad de transporte en el medio de la noche ...

Instrucciones adicionales sobre horarios de trenes para su situación específica, se le proporcionará la confirmación de la inscripción.

Llegar en automóvil:

Si se desea alquilar un auto, es aconsejable y económico hacerlo por Internet antes de partir y retirar y consignar el auto en el aeropuerto. La información específica sobre indicaciones para viajar será proporcionada a su solicitud.

Para cualquier otra información +39-0383-892114 miriamdifiore@gmail.com



ALOJAMIENTO EN MORNICO LOSANA

Mornico Losana es pequeño, no hay hoteles.
Las posibilidades de alojamiento en el pueblo son muy limitadas.

Estas son las posibilidades de alojamiento que puedo ofrecer:

La "Casa Spiaggi"

Se trata de una casa unifamiliar agradable, situada a 600 metros de nosotros. Cuenta con dos amplios dormitorios (uno con cama matrimonial, uno con 3 camas individuales), un baño, una cocina, una sala de estar con chimenea y un bonito balcón. Incluso un jardín. Hermosa y espectacular vista panorámica. La casa tiene todo lo necesario para dormir y cocinar y la máquina lavadora.

No hay aire acondicionado, pero la sombra de unos árboles ayuda y tiene ventiladores. Es perfecta para los espíritus deportivos y quien ama la sensación de estar en el campo. Esta casa no es adecuada para aquellos que no les gusta el movimiento y la oscuridad: porque hay que subir y bajar una cuesta empinada caminado por 100 metros para llegar a la carretera principal. El resto del camino es casi plano.

La casa está aislada y hay 50 metros sin iluminación, usted tiene que utilizar una linterna eléctrica (encontrará una en la casa)

El precio es:

30 euros por noche y por persona en habitación individual.

60 euros por noche para alquilar el uso exclusivo de la casa para una o dos personas

La Casa de Esther:

Se trata de una bonita casa pequeña en la plaza principal del pueblo, a unos 100 metros de nosotros. La planta baja tiene una sala de estar y una cocina totalmente equipada en la primera planta, dos dormitorios, una terracita, un balcón y un baño con ducha.

Tiene una lavadora. No tiene aire acondicionado.

Cada habitación tiene un ventilador.

El precio es:

30 euros por noche y por persona en habitación individual.

60 euros por noche para alquilar el uso exclusivo de la casa para una o dos personas.

Departamento en casa de Miriam

Tenemos tres habitaciones en un gran apartamento en el segundo piso, sin ascensor, de nuestro edificio principal.

El apartamento es agradable y confortable, tiene una cocina completa, una terraza agradable y una terraza muy panorámica.

Un cuarto de baño completo de y un pequeño baño de servicio .

Todo lo que sirve para dormir y cocinar.

Hay una lavadora disponible para los estudiantes. Cada habitación tiene un ventilador.

Precio:

30 euros por noche y por persona en habitación individual.

Si quieres una **habitación con un baño privado**, hay algunos **B & B** en la zona.

Para las estructuras fuera del pueblo, un servicio de trasporte podrá ser organizado, a pagamento, si llegan sin vuestra automovil.

Algunas posibilidades:

B&B Gli Acini, Sito web: www.antoniodellabianca.it

En la azienda agricola Antonio Dellabianca, en Pietra di Giorgi, a 3 kilòmetros de distancia, es una lindissima estructura a poca distancia de Mornico Losana, con tres lindas habitaciones con baño privado y la posibilidad de cenar alli con precios absolutamente convenientes.

Precio: 35 euro por dia con desayuno

Es posible cenar a precios verdaderamente convenientes.

Servicio eventual de trasporte dos veces por dia a pagamento.

Agriturismo "Corte Montini" , Sito web: www.cortemontini.it

En el pueblo de Santa Giuletta, en el llano al borde de las colinas, el Agriturismo "Corte Montini" ofrece alojamiento de buena calidad con habitaciones individuales con baño privado y aire acondicionado, se encuentran en el segundo piso sin ascensor (escaleras) Cuenta con un excelente restaurante. Está a unos 10 km del Mornico.

Los precios por pieza son: 45 Euros por persona con desayuno, precios especiales para la cena . Servicio eventual de trasporte dos veces por dia a pagamento.



Castillo de Mornico Losana

Para quien desea un alojamiento de prestigio:

Castello di Mornico (www.castellodimornico.it)

En el maravilloso Castillo en la cima del pueblo hay un confortable B&B disponible para los coristas del mes de agosto (los otros meses trabaja exclusivamente con fiestas de bodas). Tiene unas hermosas habitaciones y una piscina fabulosa. Pueden ver información y solicitar precios en su web. Aplican un descuento especial para mis alumnos.

B&B Villa Arabella www.villa-arabella.it.

Tenemos un B & B precioso en la fracción de Losana (menos de 2 kilómetros de nuestra casa), con tres habitaciones elegantes, un jardín de sueño y una piscina.

Arabella y su esposo son anfitriones verdaderamente gentiles.

Puede solicitar información y reservas, visitar y pedir precios (diciendo que va a ser un estudiante de mi escuela, sin duda le hará un precio especial).

Posibilidades para la cena:

El almuerzo del mediodía está incluido en el precio del curso para los días de clases. Comemos en la terraza y la comida es de excelente calidad.

Mornico tiene una tienda de suministros generales y pan fresco abierta de martes a domingo de las 9 a las 12:30 pero el miércoles llegan dos camionetas tipo mercado rional de donde se puede comprar todo lo necesario excepto el pescado. El bar del pueblo vende la leche, el vino y los productos básicos de primera necesidad.

El día de llegada incluye una parada en el supermercado antes de llegar a Mornico después de haberles recogido en la estación de Voghera.

Habrán dos viajes gratis a los centros comerciales cercanos para ir de compra, si usted está aquí sin sus propios medios y no encontró lo que necesita en el pueblo. Para otros viajes a los centros comerciales requerirá una tarifa de 5 euros por persona para gastos de transporte (combustible y acompañante).

Mornico cuenta con un bar y dos restaurantes. El precio de una comida completa es de unos 20 a 30 euros por persona. Si el grupo lo desea, podemos organizar salidas para cenar en otros pueblos o en festivales usuales en verano, pizzerías, o encontrar algún restaurante especial donde se puede comer muy bien por 20 euros para arriba.

Para cualquier otra información, escribir a miriamdifiore@gmail.com

Miriam Di Fiore, Arte Tecnología Educación en Vidrio Fundido

www.miriamdifiore.com 00039 0383892114 miriamdifiore@gmail.com