



Queridos Amigos,

Les presento el **Calendario de Cursos de Arte en Vidrio Verano 2012**

Los cursos son en mi casa-taller, situada en **Mornico Losana**, en un pequeño pueblo en **Italia**, en la zona llamada **Oltrepò Pavese**. Está en la cima de una de las primeras colinas al sur de Milán, rodeado por un paisaje bucólico, todo viñedos, castillos y bosques. La vista es realmente hermosa!

Ahun queda mucho para hacer en esta vieja casa de 1900 pero ya tenemos dos talleres confortables, donde crear, trabajar y enseñar, una terraza panorámica excepcional adonde comer al aire libre disfrutando de la frescura y de la vista, un huerto con frutales y un acogedor apartamento para nuestros huéspedes junto con la disponibilidad de otras 3 lindas casas en el pueblo ...

Ya hemos tenido el placer de dar la bienvenida en nuestra casa a estudiantes y artistas de los cuatro continentes.

La aventura de la Escuela continúa y es una experiencia fantástica.

Venir a Mornico a participar de los talleres no es solamente obtener información técnica, sino también participar de mi mundo, comprender las raíces de mi trabajo, convivir con el vidrio y descubrir miles de secretos, es también tener una verdadera **experiencia sensorial**. Aquí el aire huele a las flores del valle, el viento trae aromas deliciosos durante todo el verano. La gran terraza se abre en las colinas como si fuera un escenario.

Toda la zona está llena de historia, castillos y monumentos románicos.

Durante el día libre o veces después de la escuela, visitaremos las antiguas bodegas de la zona y degustaremos los fantásticos vinos que nos dan estas colinas.



Hay muchas cosas para ver en los alrededores, como la magnífica *Cartuja de Pavía*, la poética abadía de *San Alberto* o las termas de *Salice Terme* y *Rivanazzano* y muchos festivales y de verano donde se pueden degustar deliciosos raviolis y la burbujeante *Bonarda* y moverse al ritmo de música

Los talleres están bien equipados para una docencia apropiada y de alta calidad.

El precio del curso incluye todos los materiales necesarios y un delicioso almuerzo durante los días de clase.

El menú será diferente cada día, típicamente italiano, con alimentos sanos, auténticos y exclusivamente con productos locales, los verdaderos placeres del 'Oltrepò'!



Calendario de los Cursos 2012

Curso	Fecha:	Precio:	Numero de participantes:	duracion
Fused Glass, La Aventura del Vidrio (principiantes)	Julio 25 al 29	Euro 630,=	3 a 8	5 dias
Pintar con la Luz (Light painting)	Agosto 4 al 8	Euro 750,=	3 a 7	5 dias
Paisaje y profndidad en fusing, tecnica MDF Proceso primario	Agosto 19 al 27	Euro1.210,=	3 a 7	8 dias de trabajo+ 1 dia libre.
Paisaje Extremo: rocas, colores reactivos y otras dificultades...	Septiembre 5 al 13	Euro1.210,=	3 a 7	8 dias de trabajo+ 1 dia libre.
“Un paso mas allà” Tecnicas Avanzadas de Fusing	Septiembre 19 al 27	Euro1.210,=	3 a 7	8 dias de trabajo+ 1 dia libre.

El precio incluye:

- El número total de horas de trabajo, incluido cuando la lección dura más de lo previsto. ...
- Todos los materiales necesarios durante el curso.
- Almuerzo durante los días de trabajo, incluyendo agua mineral con o sin gas y el buen vino de nuestras colinas.
- Té y café, galletitas y fruta siempre en el aula.

El precio NO incluye:

- Cualquier tipo de alimentos, condimentos y bebidas fuera de las previstas en el almuerzo, o en el estudio durante la clase
- Almuerzo en el día de descanso.
- Transportes (todos los tipos).
- Cualquier visita médica o medicinas.
- Cremas y lociones contra y para las picaduras de mosquitos.
- Servicio de información o reservas para cualquier tipo de viaje turístico o alquiler de automobiles antes o después de clases.
- Uso del telefono fijo del estudio.

Los cursos pueden durar de 5 a 9 días. Los cursos de 9 días (8 de trabajo) proveen un día libre a mediados del curso para que el alumno pueda relajarse y visitar la zona. Para aquellos que quieran añadir unas vacaciones, antes o después del curso, les recuerdo que estamos cerca de Milán, Pavia, Torino, Génova.

En tren se puede llegar a "Cinque Terre" en menos de dos horas.
Venecia està aproximadamente a 4 horas.

Descripción del cursos:

Fusing Glass, "La Grande Aventura"

Curso intensivo de tecnicas basicas para la fusion artistica del vidrio

Instructor: Miriam Di Fiore

Precio: 630,00 Euro (incluye todos los materiales y el almuerzo durante la clase).

Fechas: desde el 25 al 29 de Julio, 2012

Horario: de 9.00 a 13.00 y de 14,30 a 18,30

Número de estudiantes: de 3 a 8.

Si es necesario, la clase se dictará en tres idiomas: Italiano, Inglés, Español.

Descripción: Este curso está dedicado a todas las personas que tienen el deseo de aprender los secretos de vidrio fundido en horno. Las técnicas que se agrupan bajo el definición de "fusión" son muchas pero todas se resumen en una palabra "termo-formado"

Esto significa que cuando calentamos el cristal para que sea casi fluido, se abre un mundo fascinante donde es el cristal se "transforma" para materializar nuestra imaginación en una infinidad de objetos posibles.

Durante el curso el alumno aprenderá todos los procedimientos básicos de la Técnica, empezando con el corte del vidrio. Veremos quales son los tipos de vidrio que se usan, materiales de aislamiento, de apoyo para las piezas en el horno, los tipos de hornos y unidades de control, la curva de cocción adecuada para cada tipo de producto. El uso de los instrumentos de control de calidad, equipo necesario y su uso.

Se harán ejercicios de muchas y variadas formas: proyectos con el uso de vidrio común y reciclado, experimentos de inclusiones de elementos naturales y metalicos (cobre, bronce, oro líquido). varios proyectos de mosaico fundido. con diferetes tecnicas y dificultad .Bajo y alto relieve, mosaico invertido , esmaltes

y oxidos, fritas y hilos de vidrio, como se obtiene un objeto tridimensional convexa y una pieza recipiente concava. También vamos a aprender a hacer extraordinarias pequeñas fusiones con el objetivo de crear verdaderas joyas con ellos y obtener los mejores resultados posibles, en términos de calidad técnica y estética. En resumen, todo lo posible en 5 días con el objetivo de darles todas las herramientas y conocimientos profesionales para comenzar su personal "Viaje en el vidrio"

Curso Intensivo "Pintar con la Luz" (Technica del Light Painting)

Instructor: Miriam Di Fiore

Precio: **750,00 Euro** (incluye todos los materiales y el almuerzo durante la clase).

Fecha: desde el **4 al 8 de Agosto, 2012**

Horario: de **9.00 a 13.00** y de **14,30 a 18,30**

Número de estudiantes: de **3 a 7**.

Si es necesario, la clase se dictará en tres idiomas: Italiano, Inglés, Español.

Para este curso es necesario por lo menos el nivel básico de conocimiento de las técnicas de fusión..

Descripción:

Light Painting en ingles significa "pintar con luz".

El gran artista Narciso Quagliata, mi maestro, define de esta manera la técnica ha creado para traducir sus dibujos y acuarelas en sorprendentes obras en fusing.

Usando Fritas (vidrio molido en diferentes tamaños) y hilos de vidrio, se pueden realizar infinidad de imágenes, muy controladas, fascinantes y únicas, como si usáramos el vidrio como un pintor utiliza el color puro.

Durante estos cinco días, vamos a aprender cómo utilizar frita de vidrios compatibles, las peculiaridades y los colores disponibles, los problemas en las reacciones entre los colores, las curvas de horneado específicas.

Elejiremos por lo menos tres imágenes de diferentes tipos seleccionados entre fotografías de un rostro humano, un detalle de una famosa pintura abstracta, una imagen clásica de flores o paisaje, y si fuera necesario llegaremos a hornear hasta cuatro veces la pieza hasta lograr la máxima calidad técnica y estética y descubrir las infinitas posibilidades de este proceso.

Este curso es para aquellos que desean aumentar sus conocimientos y su capacidad de traducción en vidrio fundido de todo tipo de imágenes.



Curso “Paisaje y profundidad óptica tridimensional en vidrio fundido”

Técnica MDF, proceso primario.

Instructor: Miriam Di Fiore

Precio: 1.210,00 Euro (incluye todos los materiales y el almuerzo durante la clase).

Fecha: desde el 19 al 27 de Agosto, 2012

Horario: de 9.00 a 13.00 y de 14,30 a 18,30 -Descanzo: el día 23.

Número de estudiantes: de 3 a 7. Si es necesario, la clase se dictará en tres idiomas: Italiano, Inglés, Español.

Para este curso es necesario por lo menos el nivel básico de conocimiento del uso de fritas y hilos de vidrio). (Los alumnos que tengan experiencia en Pintar con la Luz encontrarán menos dificultades en aprender esta técnica)

Descripción: El primer día se introduce la técnica, se describe la imagen que usaremos, se eligen y preparan las fritas y los hilos de vidrio que se utilizarán para la realización de la imagen. El objetivo es obtener la mejor definición y fidelidad posible en la traducción de una imagen en vidrio agregándole la sensación de profundidad óptica.

Se parte con un bosque de invierno (imagen elegida por mí por razones educativas). Mostraré paso a paso todo el proceso primario utilizado para crear mis obras. Se usarán exclusivamente fritas y planchas de vidrio Bullseye para crear el paisaje. Los hilos se harán en el horno Vitrograph, y luego se trabajarán con las llamas a baja intensidad para modelar los detalles que se utilizarán en la obra. Los estudiantes realizarán paso a paso el proceso hasta obtener toda la imagen traducida en el vidrio incluida la sensación de óptica. Una segunda imagen se desarrollará lo más posible, esta vez será elegida por el grupo entre las fotografías propuestas.

Al menos una de las dos imágenes tendrá el tema del agua (río, lago, canal).



-Curso "Paisaje ExtremoTecnica MDF: Rocas, otoños, colores reactivos y otras dificultades "
(perfeccionamiento tecnico)

Para este curso es necesario haber ya experimentado esta tecnica.

Instructor: Miriam Di Fiore

Precio: 1.210,00 Euro (incluye todos los materiales y el almuerzo durante la clase).

Fecha: desde el 5 al 13 de Septiembre, 2012

Horario: de 9.00 a 13.00 y de 14,30 a 18,30

Descanzo: día 9.

Número de estudiantes: de 3 a 7.

Si es necesario, la clase se dictará en tres idiomas: Italiano, Inglés, Español.

Descripción: Algunas de las imágenes requieren una combinación de diferentes procesos para traducirse en vidrio y son muy difíciles. No hay solamente una " tecnica de Miriam" sino varios procedimientos que de vez en cuando, se entrelazan entre sí para superar los "obstáculos" que a veces se producen

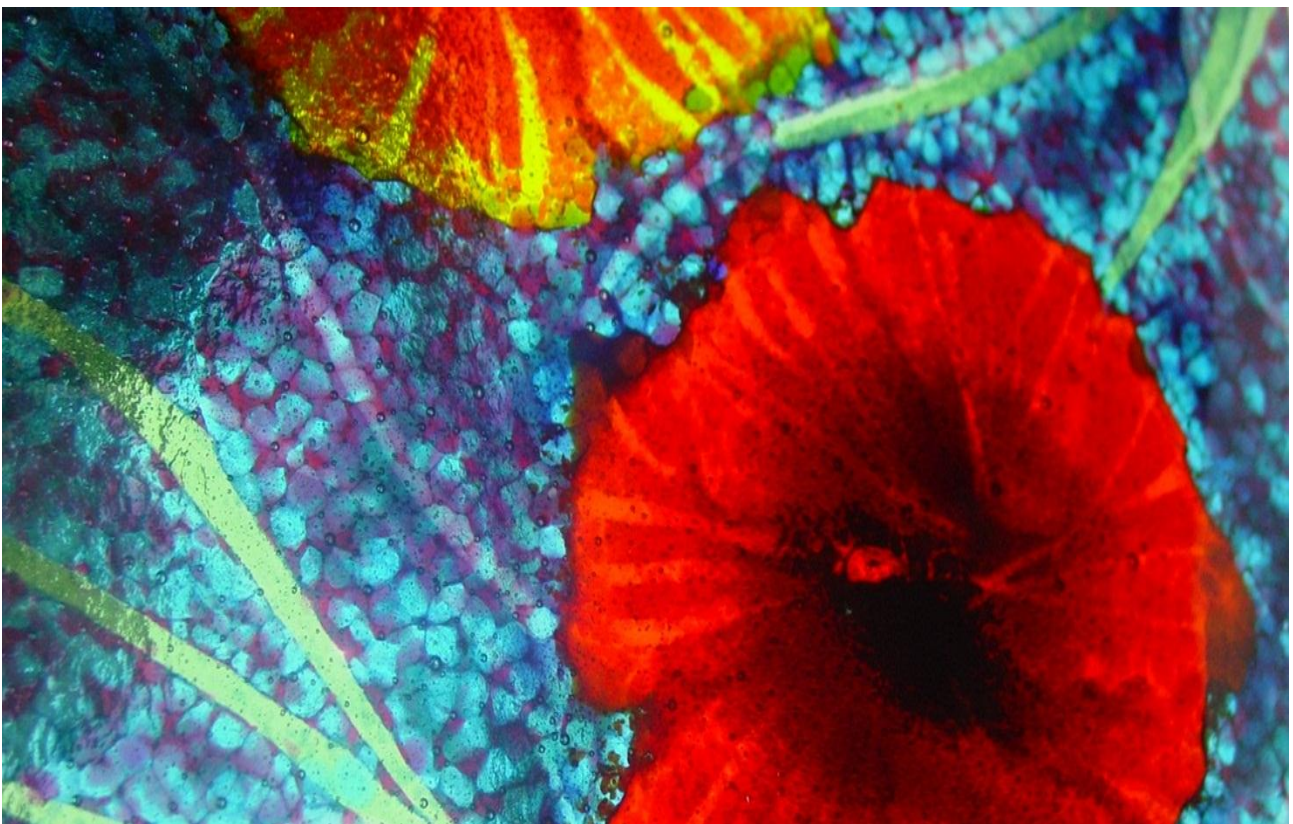
durante el procesamiento de algunas imágenes. Este curso se especializará en imágenes con paisaje rocoso, donde es necesario combinar y superponer colores que pueden tener reacciones químicas indeseadas y además se usará el vidrio en polvo y no solo en fritas.

Durante la clase, los estudiantes aprenderán la variedad de métodos para obtener un panorama complejo donde a. La primera imagen adecuada para primer trabajo será propuesta por mí. Para el segundo proyecto cada alumno trabajará con una imagen trida de casa, siempre que sea compatible con los materiales y realizable durante el tiempo del curso.

El objetivo es mejorar la capacidad de control y la calidad del resultado Usaremos siempre vidrio Bullseye testado compatible.

Para que todos los proyectos puedan ser terminados hasta el último día del curso, el tamaño de las imágenes traídas por los alumnos no puede exceder cm. 22 x 15.

También se discutirá el acabado y la terminación (lijado o pulido).



“Un paso mas allà”

*Técnicas avanzadas en la fusión del Vidrio
con una introducción al casting y a la Pate de Verre*

Instructor: Miriam Di Fiore

Para este curso debe tener un buen conocimiento de las técnicas básicas de Fusing.

Precio: 1.210,00 Euro (incluye todos los materiales y el almuerzo durante la clase).

Fecha: desde el 19 al 27 de Septiembre, 2012

Horario: de 9.00 a 13.00 y de 14,30 a 18,30

Descanzo: día 23.

Número de estudiantes: de 3 a 7.

Descripción: Los estudiantes explorarán métodos para la obtener efectos especiales y resultados sorprendentes de los procesos de fusión.

Aprenderan a pensar en "fusing" sin limites de corte. Haremos la experiencia de intervenir a horno abierto, hacer espirales producidos por la caída gravitacional, como crear los efectos del mármol que se parecieran muchísimo a vidrios soplados. Aprenderemos a obtener efectos geométricos sequenciales y todas estas prefusiones se incluirán en proyectos de vidrio plano y curvado. Aprenderemos a hacer un molde abierto de yeso y sílice, con un modelo de arcilla y con modelo de cera (técnica de "cera perdida") para casting en horno y piezas de alto espesor. Entraremos el fascinante mundo de la pasta de vidrio.

También aumentará nuestro conocimiento del mundo de las fritas, del uso de vidrio dicróico e iridiscente. Vamos a aprender a usar goma de silicona líquida para la construcción de modelos reproducibles, múltiples. Aprenderemos a

controlar bien las fusiones de mínimo espesor (menos de 2 mm) hechas con el polvo de vidrio. También se explorará la técnica de "Frost and fuse" extraordinario proceso muy fácil de hacer para realizar objetos pequeños en cristal tridimensional sin el uso de moldes, pero utilizando formas de de silicona, agua y un congelador!

Asimismo, explicaremos y experimentaremos las técnicas básicas de lijado y acabado en frío (limpiar y pulir), para dar a nuestras piezas el mejor aspecto posible.

Para que todos los proyectos sean terminados para el último día del curso, el tamaño de los mismos no pueden exceder de 20 cm x 20.

Por la necesidad de tiempo de fusión y el secado de los moldes, los objetos de casting serán limitados a cm. 12 x 16 x 2 y los de cera perdida no serán más grandes de 10 x 10 x 5 cm.

Los proyectos experimentales a horno abierto se llevarán a cabo en grupo. El resultado será dividido en partes iguales para cada estudiante.

Inscripción a un curso:

Completar el formulario adjunto y enviar e-mail a:
miriamdifiore@hotmail.com

Depósito: Para confirmar su participación en el curso, usted debe enviar un depósito de 400 euros. El depósito se requiere para garantizar su lugar en la clase y va expedido inmediatamente después de la confirmación del curso.

El depósito es reembolsable en caso de cancelación, menos el importe retenido 50 euros por gastos de secretaría, hasta 40 días antes de la fecha del curso.

El resto del importe total del curso será pagado dentro de 40 días antes del curso, a través de transferencia bancaria internacional.

Las tarjetas de crédito no son aceptadas.

Si se renuncia al curso dentro de un plazo de 20 días a partir de la fecha de inicio del curso se devolverá el 50% de el importe pagado. Después de esa

fecha, el curso se considerará confirmado y no habrá devoluciones de dinero. Regular factura se emitirá al recibir el pago.

Reserva de la habitación:

Complete la ficha de elección de alojamiento.

No se requiere depósito para reservar habitación. El alojamiento se tendrá que pagar en dinero efectivo a su llegada a Mornico.

Las tarjetas de crédito no son aceptadas. Los cheques sólo se aceptarán para residentes en Italia.

La información bancaria para el pago, se dará en el momento de confirmación de la aceptación en el curso.

Alojamiento en Mornico Losana

Mornico Losana es pequeño, no hay hoteles.

Las posibilidades de alojamiento en el pueblo son las siguientes:



Vista desde casa Spiaggi

La casa "Casa Spiaggi":

Esta es una casa de campo, agradable, situada a 600 metros de nuestra casa. La casa está aislada unos 100 metros de las otras casa del pueblo, al borde del bosque y con una vista espectacular.

Cuenta con dos amplios dormitorios, un baño, una cocina, sala de estar con chimenea y un bonito balcón. Incluso un jardín.. La casa tiene todo lo necesario para dormir y cocinar. Tiene lavadora de ropa. .

Limpieza y el cambio de ropa de cama y toallas se realiza una vez a la semana.

No tiene aire acondicionado pero tiene ventiladores de piè y la sombra de un par de grandes árboles

Este alojamiento es adecuado solo para aquellos que les gusta el movimiento y no temen la oscuridad, ya hay que hacer una pequeña caminata en subida por unos 100 metros hasta llegar a la calle principal y no hay iluminacion publica durante unos 50 metros. El resto del camino es casi plano y se les proveè de una linterna.

El precio es de:

30 euro por noche por persona en habitación individual.

Disponibile para un minimo de dos persone. (**60 Euro** por dia toda la casa).

La "Casa de Esther":

Esta es una bonita casa en la plaza principal del pueblo, a unos 100 metros de nuestra casa .

La planta baja tiene una sala de estar y una cocina totalmente equipada y el primer

piso, dos habitaciones individuales, un balcón, una terraza y un baño con ducha. Ventiladores de piè.

Cuenta con una lavadora de ropa.

Limpieza cambio y ropa de cama y toallas una vez por semana.

El precio es de:

30 euro por noche por persona en habitación individual.

Disponible solo para dos alumnos (60 Euro por día toda la casa).

La casa de Fulvia:

Bella casita en el pueblo, a uno 200 metros de distancia de nuestra casa.

Tiene una habitación con dos camas (con un ingreso independiente también desde el patio) y un salón grande donde hay otra cama más, es ideal para una pareja o para tres personas que son amigos.

La casa tiene una cocina completa muy grande con todo lo necesario para cocinar, vista panorámica hermosa. Un cuarto de baño completo. Tiene ingreso independiente desde la calle y no hay escaleras. Todo es en planta baja.

Limpieza y cambio de sábanas y toallas una vez a la semana.

Hay una lavadora a disposición de los estudiantes.

Precio:

60 Euros por día .si ocupada por una o dos personas.

No tiene aire acondicionado.

Cada habitación tiene un ventilador.

Departamento en Casa de Miriam

Tenemos dos habitaciones individuales disponibles y una habitación doble (una habitación muy grande dividida en dos) en un gran departamento en el segundo piso (sin ascensor) en nuestro edificio principal (planta baja, primero y segundo para ser claros).

El departamento tiene una cocina completa con todo lo necesario para cocinar, un comedor con enormes ventanas sobre la terraza panorámica hermosa. Un cuarto de baño completo y uno pequeño de servicio (también èl panorámico). No es moderno, pero es muy agradable y confortable.

Limpieza y cambio de sábanas y toallas una vez a la semana.

Hay una lavadora a disposición de los estudiantes.

Precio:

30 euros por noche por persona para una habitación individual.

25 Euros por noche por persona en habitación grande doble solo si compartida con otro estudiante disponible.

Las habitaciones disponibles en nuestra casa no tienen aire acondicionado.

Cada habitación tiene un ventilador.

Para aquellos que desean un cuarto de baño privado:

Lamentablemente ninguna de las habitaciones disponibles en el pueblo o en nuestra casa disponen de baño privado .

*Si desea una habitación con baño privado hay que alquilar privadamente una de las casas a **60 Euros por día** o ir a un Hotel o B&B afuera del pueblo: en ese caso hay que tener medio de transporte propio (auto personal). Las posibilidades de hoteles en la zona son varias:*

Agriturismo "Corte Montini" (www.cortemontini.it)

En el pueblo de Santa Giulietta, en las llanura en el borde de las colinas, la granja

"Corte Montini" es de buena calidad. Este es un lugar cómodo con habitaciones individuales con baño privado y aire acondicionado, pero están en el segundo piso sin ascensor (escaleras). Tiene un excelente restaurante. Se trata de unos 10 km de Mornico.

Precios consultar el sito web

Otras estructuras posibles:

Hay un precioso Bed & Breakfast en la fracción de Losana (menos de 2 kilometros de

nuestra casa), con tres habitaciones elegantes, un sueño de jardín y una

piscina. Se llama "Villa Arabella" Puede solicitar información y reservaciones, visitando:

www.villa-arabella.it.

Hotel Ristorante D'Angelo, en el pueblo de Fumo, (a unos 5 kilómetros):

Un gran hotel con cómodas habitaciones con baño privado, moderno y con todas las

confort (aire acondicionado). Cuenta con un restaurante de lujo y excelente. Si interesa, se puede obtener información y datos, visitando el sitio:

www.albergoristorantedaangelo.com

-Posibilidad para las cenas y días libres:

El almuerzo del mediodía está incluido en el precio de la lección diaria.

Comemos en la terraza y la comida es producida por la Señora Rosa, gastronoma de la ciudad de Casteggio, cocina divinamente y nos trae el almuerzo a casa .

No hay negocios ni supermercados en el pueblo.

Los días miércoles llegan a la plaza principal de Mornico, dos camionetas de mercado con todo tipo de suministros , donde puedes comprar todo lo necesario, pescado fresco.

Haremos dos viajes gratuitos a los centros comerciales cercanos para hacer compras, si usted está aquí sin sus propios medios, pagando una contribucion con de 5 € por persona para gastos de transporte (acompañante y combustible) .se organizan viajes extra para comprar viveres.

En el bar de la plaza se venden algunas cosas de primera necesidad y se producen extraordinarias "chambele" biscochitos tradicionales exquisitos.

Mornico tiene dos bares y tres restaurantes de buena calidad. El precio de una cena completa va de 25 a 50 euros por persona depende el vino.

Organizamos excursiones culinarias fuera del pueblo, si hay algun festival de

verano o para ir a comer pizza o conocer algún restaurante especial en las colinas, donde se puede comer muy bien a partir del 20 € para arriba. Todas las veces que llevamos los alumnos con nuestros medios fuera del pueblo se pedirá una contribución para los gastos de gasolina.

Como llegar a Mornico Losana

Los estudiantes deben planear su llegada el día antes del inicio del curso y partir el día siguiente a la finalización del curso.

Se puede llegar a Mornico con transporte público: en tren + autobus.

De lunes a sábado se puede llegar en transporte público hasta la puerta de nuestra casa :

Desde la Estación Central de Milán tomar un tren para Pavía, donde a poca distancia de la estación de tren está la estación de autobuses (Stazione di Autobus).

Va a encontrar un autobús a Mornico Losana en los siguientes horarios: 07:30 am, 13:45 horas y las 18:00 (SOLO tres veces al día)

El autobus llega a Mornico después de una hora y cuesta sólo € 3.60.

La parada está a pocos metros de nuestra casa.

Los trenes de Milán a Pavía son muy frecuentes. Hay más de uno por hora. El viaje dura 40 minutos y cuesta alrededor de 6 €.

Llegando en Tren desde Milano a Voghera (la ciudad mas cercana)

En el día de llegada y de salida, habrá un servicio de transporte **gratuito** desde y hacia la estación de Voghera. (uno de nosotros los vendrá a recoger a la estacion)

Si llega o parte en diferentes días, el servicio de transporte a o desde Voghera se hará en taxi, el costo puede variar de 20 euros a 50 Euros (dependiendo del taxi y del horario).

Los trenes Milán - Voghera salen cada hora, el viaje dura unos 45 minutos y cuesta entre 6 y 10 euros.(depende el tren)

Si lo desean, podrè mandarles el horario detallado de trenes para el dia de llegada.

Llegando en avión:

Desde el aeropuerto de Malpensa: (2 horas en coche desde Mornico Losana)

Podemos organizar el transporte desde y hacia el aeropuerto. El costo es de 120 euros por viaje. En un viaje podemos trasportar un maximo de 3 personas (si no no hay lugar para valijas)

El servicio de autobús Malpensa Shuttle, cuesta 7 euros al momento, lo encuentras fuera de las puertas de la sección terminal de llegadas. Está muy bien señalizado dentro y fuera del aeropuerto. Sale cada 35 minutos. Toma cerca 50 minutos para llegar a la Estación Central de Milán. Disponible desde las 5:20 a las 22:30.

En la Estación Central de Milán, tiene que tomar el tren a Pavía (si desea Mornico llegar en autobús) o el tren, si quieres llegar Voghera con recogida por nuestro coche en la estación.

Al planificar su viaje, tenga en cuenta que se necesitan al menos 3 horas entre Malpensa y Pavía.

El aeropuerto de Linate:

(disrtancia mínimo 1 hora y media en coche desde Mornico Losana)

Podemos organizar el transporte desde y hacia el aeropuerto. El precio del

trasporte es de 90 € por viaje. Cada viaje puede trasportar un maximo de 3 peronas.

El "Linate Shuttle", autobus, estaciona en la plaza frente a la sección de llegadas del aeropuerto. Está muy bien señalado. Cuesta 3 euros. Está disponible entre las 5:40 am hasta las 23:15 pm. El viaje dura 35 minutos como mínimo para llegar a la estación **Central de Milán**, donde se puede tomar el tren a **Pavía** (si desea llegar a Mornico en autobús) o tomar el tren hasta **Voghera** con recogida de nuestro coche en la estación.

Al planificar su viaje, tenga en cuenta que se necesitan al menos dos horas y media entre Linate y Pavía.

Aeropuerto de Orio al Serio

Este aeropuerto està muy lejos de Mornico. Pero està colegado a Milano Centrale con un autobus. Desde alli, se sigue el mismo percurso. No poseo datos sobre el tiempo necesario o los precios.

Muy importante: para los que llegan y salen en avión, no compre vuelos que salgan antes de las 10:00 o llegan después de 22:00.

Para llegar a Mornico desde el aeropuerto de Malpensa, en automovil se necesitan dos horas (con el tráfico normal) y alrededor de 4 horas si llegas en autobús público.

Para empezar, recuerde que debe estar en el aeropuerto por lo menos dos horas antes del vuelo. **Trate de no necesitar de un transporte a altas horas de la noche ...**

Ulteriores Instrucciones (horarios de trenes, precios, direcciones para el coche, etc) para su situación específica, basta pedir las.

Llegar en coche:

Recomiendo venir en coche, si es posible, porque la zona es preciosa y hay mucho para ver y el alumno se siente más libre. La información específica sobre rutas serán proporcionados bajo solicitud.

Para cualquier otra información que pueda necesitar, ponerse en contacto conmigo por correo electrónico o

Teléfono: +39-0383-892114 miriamdifiore@hotmail.com

